



## TORINO ESTATE REALE 27 GIUGNO – 15 LUGLIO PIAZZETTA REALE

### **PROGRAMMA**

**Mercoledì 27 giugno ore 21.30**

**ČAJKOVSKIJ E LA SUA EPOCA**

**Orchestra Sinfonica Statale "Klassika" di San Pietroburgo - Aleksandr Kantorov**, direttore.

Nell'ambito degli scambi culturali tra le città di Torino e di San Pietroburgo, l'Orchestra Sinfonica Statale "Klassika" apre la rassegna Torino Estate Reale con un concerto che presenta alcuni tra i capolavori della musica classica russa. L'orchestra "Klassika" è una delle più importanti di San Pietroburgo, con 25 anni di storia, molto attiva nel diffondere la propria tradizione musicale in patria e all'estero. Musiche di Pëtr Il'ič Čajkovskij - Nikolaj Rimskij-Korsakov - Modest Musorgskiy - Aleksandr Borodin

**Giovedì 28 giugno ore 21.30**

**DANSER CASA**

**LA DANZA HIP-HOP A CASABLANCA**

*Danser Casa* è un richiamo a Casablanca, luogo nel quale si sono ritrovati Kader Attou e Mourad Merzouki le due punte di diamante dell'hip-hop nazionale francese. Alla base c'è l'ambizioso progetto di creare una compagnia di danzatori marocchini, provenienti dai più disparati percorsi formativi e da città diverse con un unico punto in comune la passione per le battaglie hip-hop. La danza supera i propositi per raccontarci la condizione umana da parte e dall'altra parte del Mediterraneo.

**Sabato 30 giugno ore 21.30**

**MASTERS OF MAGIC – INFINITY - GRAN GALA DELLA MAGIA**

Masters of Magic, la popolare trasmissione televisiva, oggi diventa uno straordinario spettacolo dal vivo. Presentati da Walter Rolfo i migliori illusionisti del pianeta si alterneranno nell'arte meravigliosa della magia per un viaggio fantastico nel mondo senza età della fantasia. Grandi artisti di fama mondiale per 100 minuti di incantesimo, la magia sul palcoscenico come non l'avete mai vista prima.

**Domenica 1 luglio ore 21.30**

**DULCE PONTES**

Artista portoghese dalle straordinarie doti vocali ed interpretative. Dulce Pontes, grazie allo stile unico, frutto dell'unione delle sonorità piene di saudade del fado con quelle più moderne del pop e del folk, è considerata una delle più grandi star mondiali della world music. A lei si deve il rilancio del fado e delle radici della cultura popolare portoghese.

**Luisa Cicero**

Ufficio Stampa e Relazioni con i Media  
piazza Palazzo di Città 1  
10122 Torino  
tel. +39. 011/011.21932  
mobile +39346/23569  
[luisa.cicero@comune.torino.it](mailto:luisa.cicero@comune.torino.it)  
[www.torinoclick.it](http://www.torinoclick.it)

**Luca Pasquaretta**

Capo Ufficio Stampa  
piazza Palazzo di Città 1  
10122 Torino  
tel. +39. 011/011.21976  
mobile +39335/6714580  
[luca.pasquaretta@comune.torino.it](mailto:luca.pasquaretta@comune.torino.it)  
[www.torinoclick.it](http://www.torinoclick.it)



CITTA' DI TORINO

Comunicato  
stampa

**Martedì 3 luglio ore 21.30**

**SOGNI REALI**

**Orchestra Filarmonica di Torino - Giampaolo Pretto, direttore - Benedetto Lupo, pianoforte.**

Nella storia ci sono personaggi che fanno sognare, coinvolgono, esaltano, si fanno amare od odiare. E Beethoven, sempre attento al destino ultimo dei popoli, non poteva non lasciarsi coinvolgere dall'epopea e dalle alterne vicende di Napoleone. Di Ludwig van Beethoven: *Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 "Imperatore"* - *Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 "Eroica"*

**Mercoledì 4 luglio ore 21.30**

**BELLA CIAO**

Con **Lucilla Galeazzi**, voce - **Elena Ledda**, voce - **Luisa Cottifogli**, voce - **Alessio Lega**, voce e chitarra - **Maurizio Geri**, chitarra e voce - **Gigi Biolcati**, percussioni e voce - **Riccardo Tesi**, organetto e direzione.

Il più grande spettacolo del folk revival italiano riallestito cinquanta anni dopo, da un'idea di Franco Fabbri. Le canzoni di BELLA CIAO conservano la loro potenza espressiva e acquisiscono una nuova urgenza nel mondo globalizzato, per i loro valori libertari, pacifisti e civili. L'innovazione di questo riallestimento sta nel lavoro di arrangiamento che instaura un dialogo più sofisticato fra suoni e significati, per una sinfonia popolare ricca.

**Giovedì 5 luglio ore 21.30**

**PER LUCIO**

di e con **Gaetano Curreri, Paolo Fresu, Raffaele Casarano e Fabrizio Foschini.**

*"La prima volta che ho incontrato Paolo Fresu, ho capito subito che poteva essere mio amico, sentirlo suonare faceva venir voglia di stare con lui sul palco. Lucio Dalla è stato il gancio che ha unito la sua cultura musicale con la mia storia. La genialità musicale di Paolo mi ricorda tanto il mood di Lucio, sempre alla ricerca di strade nuove e nuove possibilità che solo la musica ti sa dare. Stare sul palco con Paolo mi fa sentire la stessa magia che respiravo insieme a Lucio. Quando canto le canzoni di Dalla, accompagnato dalla tromba di Paolo, sento che il "ragno" è ancora qui insieme a me". Gaetano Curreri.*

**Venerdì 6 luglio ore 21.30**

**NOEMI - LA LUNA TOUR**

L'energica cantautrice presenta il suo nuovo lavoro in tour. *La Luna* è un disco variegato e versatile, in cui convivono diversi arrangiamenti e generi: il rock, l'elettronica, ma anche il blues, il cantautorato e perfino il *country* come in "My good, bad and ugly". Un disco molto femminile, coraggioso e sentito, dove una Noemi inedita si rimette in gioco sperimentando nuove sonorità e rivelando al pubblico lati inaspettati. Un'artista in continua evoluzione.

**Luisa Cicero**

Ufficio Stampa e Relazioni con i Media  
piazza Palazzo di Città 1  
10122 Torino  
tel. +39. 011/011.21932  
mobile +39346/23569  
[luisa.cicero@comune.torino.it](mailto:luisa.cicero@comune.torino.it)  
[www.torinoclick.it](http://www.torinoclick.it)

**Luca Pasquaretta**

Capo Ufficio Stampa  
piazza Palazzo di Città 1  
10122 Torino  
tel. +39. 011/011.21976  
mobile +39335/6714580  
[luca.pasquaretta@comune.torino.it](mailto:luca.pasquaretta@comune.torino.it)  
[www.torinoclick.it](http://www.torinoclick.it)



**Sabato 7 luglio ore 21.30**

**MEDITERRANEA**

di **Mauro Bigonzetti** - Solisti e corpo di ballo **Daniele Cipriani Entertainment**.

Mediterranea è una vera circumnavigazione del Mediterraneo, attraverso la musica delle culture che vi si affacciano e che fanno viaggiare lo spettatore nello spazio e nel tempo. I due ballerini protagonisti, l'Uomo di Terra e l'Uomo di Mare, fungono da filo conduttore dello spettacolo. Alter ego l'uno dell'altro si incontrano e si scontrano in un complesso intreccio di sostegno e dipendenza reciproci. Il grande affresco Mediterraneo si chiude in un grande abbraccio finale tra i danzatori come simbolo di unione tra le diverse culture che animano questo Mare Nostrum.

**Domenica 8 luglio ore 21.30**

**DA SIVIGLIA ALL'AMERICA**

**Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI - James Conlon**, direttore

L'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, condotta dal suo direttore principale James Conlon, propone un programma che prevede le *sinfonie* tratte da tre tra le più importanti opere rossiniane, portandoci dalla Siviglia di Figaro e Rosina alla corte di una leggendaria regina assiro-babilonese, sino alle rive del lago di Lucerna. Lasciati i palcoscenici di duecento anni or sono, ecco Dvořák a evocare il *Nuovo Mondo*, ispirandosi agli spiritual, richiamando le musiche degli indiani d'America e concludendo il proprio capolavoro con un maestoso *Allegro con fuoco*, uno dei più superbi finali sinfonici.

Di Gioachino Rossini - *Sinfonie dalle opere: Il Barbiere di Siviglia, Semiramide, Guglielmo Tell*

Di Antonin Dvořák: *Sinfonia n.9 in mi minore op.95 "Dal Nuovo Mondo"*

**Martedì 10 luglio ore 21.30**

**Mercoledì 11 luglio ore 21.30**

**IGOR MOISEYEV BALLET**

**Balletto di Stato Accademico di Danza Popolare "Igor Moiseev"**

Igor Moiseev, infaticabile direttore artistico dal 1937 al 2007, è l'autore di tutte le coreografie di questa straordinaria compagnia divenuta un esempio di teatro danza popolare acclamata in tutto il mondo. Il repertorio vanta circa 300 opere tra danze, miniature, quadri coreografici, suite e balletti di un atto su musica di compositori, quali Borodin, Glinka, Rimskij-Korsakov, Musorgskij e molti altri.

**Giovedì 12 luglio ore 21.30**

**STEFANO BOLLANI - QUE BOM**

L'artista del pianoforte Stefano Bollani presenta il suo grande amore per le sonorità brasiliane con *QUE BOM*, disco uscito a maggio 2018 e in tour in tutto il mondo nell'estate. Il nuovo album, realizzato interamente a Rio, nel cuore pulsante della musica brasiliana, è composto di soli brani inediti e originali di Bollani. Accanto a lui grandi rappresentanti della musica strumentista brasiliana come Jorge Helder al contrabbasso, Jurim Moreira alla batteria, Armando Marçal e Thiago da Serrinha alle percussioni.

**Luisa Cicero**

Ufficio Stampa e Relazioni con i Media  
piazza Palazzo di Città 1  
10122 Torino  
tel. +39. 011/011.21932  
mobile +39346/23569  
[luisa.cicero@comune.torino.it](mailto:luisa.cicero@comune.torino.it)  
[www.torinoclick.it](http://www.torinoclick.it)

**Luca Pasquaretta**

Capo Ufficio Stampa  
piazza Palazzo di Città 1  
10122 Torino  
tel. +39. 011/011.21976  
mobile +39335/6714580  
[luca.pasquaretta@comune.torino.it](mailto:luca.pasquaretta@comune.torino.it)  
[www.torinoclick.it](http://www.torinoclick.it)



CITTA' DI TORINO

Comunicato  
stampa

**Venerdì 13 luglio ore 21.30**

**MENDELSSOHN E BIZET PER UN CONCERTO DI MEZZA ESTATE**

**Orchestra e Coro del Teatro Regio**

**Alessandro De Marchi**, direttore - **Andrea Secchi**, maestro del coro.

Le musiche di scena per la celebre commedia di Shakespeare *Sogno di una notte di mezza estate* scritte da Felix Mendelssohn-Bartholdy, immergono l'ascoltatore in un'atmosfera fiabesca, luminosa, lirica e intima. Universalmente noto per la presenza della *marcia nuziale*, il capolavoro di Mendelssohn vede la partecipazione nel finale di solisti vocali e coro femminile. La seconda parte del concerto prevede il *Preludio* e gli *Entr'acte* dalla *Carmen* di Georges Bizet nel suo capolavoro operistico. A chiudere *L'Arlésienne*, altra partitura memorabile scritta per l'omonimo lavoro teatrale.

Di Felix Mendelssohn-Bartholdy *Sogno di una notte di mezza estate*, musiche di scena per soli, coro femminile e orchestra op. 61. Di Georges Bizet *Preludio* e *Entr'acte* dall'opera *Carmen* - *L'Arlésienne*, suite per orchestra n. 2

**Sabato 14 luglio ore 21.30**

**ROCCO PAPALEO LIVE**

**Rocco Papaleo**, voce - **Arturo Valiante**, pianoforte - **Guerino Rondolone**, contrabbasso - **Davide Savarese**, batteria e percussioni - **Giorgio Tebaldi**, trombone.

Il poliedrico artista lucano, coinvolgerà il pubblico in un viaggio straordinario in cui le parole incontrano la musica, tra canzoni, racconti poetici e realistici, monologhi e gag surreali. Lo spettacolo nasce dalla volontà di creare un teatro "a portata di mano", capace di divertire e al tempo stesso emozionare. Uno show come un diario da sfogliare a caso, fatto di pensieri sparsi, brevi annotazioni e rime lasciate in sospeso che si fanno parole in musica, in un riuscito esperimento di teatro-canzone, con un occhio a Gaber e uno alla Basilicata.

**Domenica 15 luglio ore 21.30**

**PUCCINI**

**ELEONORA ABBAGNATO - UN BALLETO DI JULIEN LESTEL**

Una coproduzione Italia-Francia: **Daniele Cipriani Entertainment** - **Compagnie Julien Lestel** e con **Eleonora Abbagnato**, **Giorgia Calenda**, **Giacomo Castellana**, **Claudio Cocino**, **Virginia Giovanetti**, **Federica Maine**, **Flavia Morgante**, **Michele Satriano**, **Alessio Rezza**, **Arianna Tiberi** e **Compagnie Julien Lestel**.

Manon Lescaut, La Bohème, Tosca, Madama Butterfly... Le eroine di Giacomo Puccini, che il più delle volte hanno dovuto affrontare un destino tragico, saranno in scena per ballare sulle note delle arie più belle. Composta da venti ballerini, la coreografia è un tributo all'opera, alla musica classica, ma soprattutto all'illustre compositore. Come un'eco di questi brani che tutti conoscono, le opere sinfoniche illustrano la padronanza dell'orchestrazione eccezionale di Giacomo Puccini e le molteplici innovazioni armoniche.

**Biglietti € 10 - € 12 acquistabili online sul sito [www.torinoestate.it](http://www.torinoestate.it) e**

**[www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it) - Biglietterie: c/o Urban Center Metropolitano -piazza Palazzo di Città 8/F tel. 011.01124777 - c/o Infopiemonte - via Garibaldi angolo piazza Castello tel. 800.329329**

**Luisa Cicero**

Ufficio Stampa e Relazioni con i Media  
piazza Palazzo di Città 1  
10122 Torino  
tel. +39. 011/011.21932  
mobile +39346/23569  
[luisa.cicero@comune.torino.it](mailto:luisa.cicero@comune.torino.it)  
[www.torinoclick.it](http://www.torinoclick.it)

**Luca Pasquaretta**

Capo Ufficio Stampa  
piazza Palazzo di Città 1  
10122 Torino  
tel. +39. 011/011.21976  
mobile +39335/6714580  
[luca.pasquaretta@comune.torino.it](mailto:luca.pasquaretta@comune.torino.it)  
[www.torinoclick.it](http://www.torinoclick.it)